

RESTAURIERUNGSKONZEPTION - Teil I

	Inv.-Nr.
--	----------

Reinigung

Trockenreinigung		
Nassreinigung	Temperatur	Bemerkung
<input type="checkbox"/> Wasser (ohne Zusätze)		
<input type="checkbox"/> Wasser mit		
	Bemerkung	
<input type="checkbox"/> Wasserstoffperoxid mit Ammoniak Konzentration:		

Montagen lösen

<input type="checkbox"/> Mechanisch		
<input type="checkbox"/> Medium		

Abnahme von Restaurierungen

<input type="checkbox"/> Lösungsmittel / Chemikalien		
<input type="checkbox"/> Eignungstest		
<input type="checkbox"/> Nachbehandlung		
<input type="checkbox"/> Thermomechanisch		

RESTAURIERUNGSKONZEPTION - Teil II

	Inv.-Nr.
--	----------

KLEBUNG

Heftung	<input type="checkbox"/> Klebestreifen	<input type="checkbox"/> Epoxidharz („Schnellfest“)	<input type="checkbox"/> Cyanacrylat

Infiltrationsklebung

Epoxidharzsystem	<input type="checkbox"/> Klar	<input type="checkbox"/> Eingefärbt	

Stück- / Sück-Klebung

Kleber	<input type="checkbox"/> Epoxidharz	<input type="checkbox"/> Cyanacrylat	

ERGÄNZUNG

Modell	<input type="checkbox"/> Modellmasse (Wachsbasis)	<input type="checkbox"/> Modellierton	
Modellform	<input type="checkbox"/> Silikon		

Ergänzungsmasse			

Oberfläche	<input type="checkbox"/> Schaben	<input type="checkbox"/> Handschliff	<input type="checkbox"/> Maschinenschliff

Retusche	<input type="checkbox"/> Aquarell	<input type="checkbox"/> Acryl	
Vergoldung	<input type="checkbox"/> Goldlack	<input type="checkbox"/> Blattgold	<input type="checkbox"/> Pudergold
	<input type="checkbox"/> Metallpulver		

Kunstharzglasur	<input type="checkbox"/> Epoxidharz	<input type="checkbox"/> Lösungsmittel	